

Program działalności Muzeum Wsi Kieleckiej w Kielcach

Wstęp

Muzeum Wsi Kieleckiej zostało powołane do życia decyzją Wojewody Kieleckiego z dn. 21 sierpnia 1976 r. Samodzielną działalność rozpoczęło w dniu 1 stycznia 1977 r.

Celem działania Muzeum Wsi Kieleckiej jest gromadzenie, ochrona i udostępnianie zabytków kultury ludowej z obszaru województwa świętokrzyskiego, ze szczególnym uwzględnieniem budownictwa ludowego oraz popularyzacja kultury ludowej.

Muzeum Wsi Kieleckiej jest instytucją kultury Województwa Świętokrzyskiego wpisaną do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Województwo Świętokrzyskie pod numerem RIK 5/92 i posiada osobowość prawną. Muzeum jest wpisane do Państwowego Rejestru Muzeów prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Uprawnienia i obowiązki organizatora Muzeum wykonuje Zarząd Województwa Świętokrzyskiego.

Misja Muzeum

Misją Muzeum Wsi Kieleckiej jest ochrona dziedzictwa kulturowego i historycznego Kielecczyzny oraz tworzenie warunków do pogłębiania wiedzy o dawnej i współczesnej kulturze materialnej, duchowej i społecznej mieszkańców wsi. Istotnym elementem misji muzeum jest pielęgnowanie pamięci i realizacja edukacji historycznej na temat okupacji niemieckiej w czasie II wojny światowej na polskich wsiach.

Wizja Muzeum

Muzeum Wsi Kieleckiej jest miejscem edukacji, kształtowania postaw społecznych i budowania więzi międzypokoleniowych. Jest znaczącym ośrodkiem badawczym interpretującym historię, materialne i niematerialne dziedzictwo wsi. To instytucja kultury, która potrafi korzystać z innowacyjnych rozwiązań, aby zwiększyć dostępność do swoich zasobów osobom ze szczególnymi potrzebami. W profesjonalnie zarządzanej instytucji są zatrudnieni kompetentni, pełni pasji pracownicy. Muzeum aktywnie uczestniczy w życiu lokalnej społeczności oraz buduje długotrwałe relacje z partnerami.

Cele strategiczne

Strukturę organizacyjną Muzeum tworzą oddziały i działy oraz terenowe punkty etnograficzne. Oddziałami Muzeum są: Park Etnograficzny w Tokarni, Mauzoleum Martyrologii Wsi Polskich w Michniowie, Dworek Laszczyków w Kielcach, Zagroda Czernikiewiczów w Bodzentynie. Celami strategicznymi są zatem:

- I. Wzmocnienie pozycji Muzeum Wsi Kieleckiej jako wiodącej instytucji kultury chroniącej oraz interpretującej historię i dziedzictwo kulturowe wsi kieleckiej oraz znaczącego w kraju ośrodka badań, który jest dysponentem bogatych i jakościowych etnograficznych i historycznych zbiorów.
- II. Zwiększenie dostępności do zasobów Muzeum Wsi Kieleckiej poprzez digitalizację zbiorów (cyfrowe odwzorowania obiektów, wirtualne zwiedzanie, wystawy, wydawnictwa MWK) i udostępnienie ich w Internecie.
- III. Udostępnianie zasobów muzealnych osobom ze szczególnymi potrzebami tj.: osobom z niepełnosprawnościami, osobom starszym, dzieciom, osobom czasowo niepełnosprawnym poprzez likwidowanie barier, a także zmianę podejścia pracowników do osób ze szczególnymi potrzebami.
- IV. Nowoczesne zarządzanie w oparciu o zasadę polityki zrównoważonego rozwoju.
- V. Zbudowanie sieci współpracy, długotrwałych partnerstw, które umożliwią korzystanie z większej liczby zasobów i kanałów komunikacji (uczelnie, firmy).
- VI. Znaczące rozszerzenie listy instytucji, fundacji, realizujących programy grantowe w ramach których Muzeum Wsi Kieleckiej będzie pozyskiwało środki zewnętrzne.
- VII. Uruchomienie systemu szkoleń oraz studiów podyplomowych dla pracowników naukowych, zwiększających ich kompetencje oraz wiedzę historyczną i etnograficzną.
- VIII. Kontynuacja rozbudowy Parku Etnograficznego – etap 3.
- IX. Zapewnienie bezpieczeństwa zbiorom, osobom zwiedzającym obiekty oraz pracownikom.

Ad I. Wzmocnienie pozycji Muzeum Wsi Kieleckiej jako wiodącej instytucji kultury chroniącej oraz interpretującej historię i dziedzictwo kulturowe wsi kieleckiej oraz znaczącego w kraju ośrodka badań, który jest dysponentem bogatych i jakościowych etnograficznych i historycznych zbiorów.

Park Etnograficzny w Tokarni

W ramach programu realizacji zadań bieżącego funkcjonowania i rozwoju muzeum:

1. Stworzenie bazy twórców i rzemieślników ludowych reprezentujących ginące zawody oraz podjęcie próby ich aktywizacji, poprzez nawiązanie szerokiej współpracy z MWK – wydawnictwa, lekcje i warsztaty muzealne, pokazy, multimedia.
2. Aktywne wspieranie lokalnych wytwórców tradycyjnych produktów: pomoc w rejestracji na Liście produktów tradycyjnych prowadzonej przez Ministra Rolnictwa i Rozwoju Wsi oraz innych. Pomoc w uzyskaniu dostępu do kontekstu historycznego dotyczącego produktu.
3. Rozwój kolekcji muzealnych. Zakup oraz opracowanie ponad tysiąca eksponatów związanych z życiem i twórczością Jana Bernasiewicza. Muzeum byłoby największym dysponentem dzieł wybitnego twórcy ludowego w kraju.
4. Rozbudowa zbiorów bibliotecznych o nowe pozycje dotyczące architektury, etnografii, sztuki.
5. Przygotowanie obchodów jubileuszu 50-lecia Muzeum.

Krótkoterminowe:

6. Pozyskanie środków zewnętrznych na realizację wieloletnich badań etnograficznych dotyczących Regionu Kielecczyzny, także w okresie drugiej połowy XX w. w tym, co do tej pory nie było realizowane, dotyczących artystycznej twórczości ludowej w zakresach muzyki i poezji ludowej. Poszerzenie działań badawczych w zakresie malarstwa, rzeźby i ceramiki oraz innych przejawów aktywności artystycznej mieszkańców wsi.
7. Realizacja badań w zakresie dawnych rzemiosł Kielecczyzny.
8. Udostępnienie efektów badań w formie wydawnictw online oraz drukowanych.
9. Wydanie punktowanego, prestiżowego periodyku, będącego pokłosiem inicjatyw badawczych pracowników naukowych Działów Badań Etnograficznych, Edukacji Etnograficznej oraz Konserwacji i Zbiorów (Teka Skansenowska).

Długoterminowe:

10. Organizacja ponadregionalnych konferencji naukowych w oparciu o realizowane badania.

Mauzoleum Martyrologii Wsi Polskich w Michniowie

W ramach programu realizacji zadań bieżącego funkcjonowania i rozwoju muzeum:

1. Zwiększenie aktywności pracowników naukowych w sferze realizacji badań historycznych.
2. Nawiązanie długotrwałych partnerstw z wiodącymi instytucjami kultury, uczelniami, fundacjami i stowarzyszeniami w celu realizacji wspólnych projektów badawczych.

Krótkoterminowe:

3. Wydanie punktowanego, prestiżowego periodyku, będącego pokłosiem inicjatyw badawczych pracowników naukowych (Rocznik Michniowski).
4. Organizowanie cyklicznej konferencji naukowej dla nauczycieli historii.

Długoterminowe:

5. Organizacja ponadregionalnych konferencji naukowych w oparciu o realizowane badania.

Ad II. Zwiększenie dostępności do zasobów Muzeum Wsi Kieleckiej poprzez digitalizację zbiorów (cyfrowe odwzorowania obiektów, wirtualne zwiedzanie, wystawy, wydawnictwa MWK) i udostępnienie ich w Internecie. Wszystkie oddziały.

W ramach programu realizacji zadań bieżącego funkcjonowania i rozwoju muzeum:

1. Rozwinięcie strony www.mwk.com.pl o nowe zakładki prezentujące zdigitalizowane i opisane obiekty oraz wystawy.
2. Opracowanie multimediiów dla Zagrody Czernikiewiczów w Bodzentynie.

Krótkoterminowe:

3. Systematyczna aktualizacja Biblioteki online.

Długoterminowe:

4. Przeprowadzenie digitalizacji ponad 15 tys. zinwentaryzowanych eksponatów będących w zasobach Muzeum Wsi Kieleckiej.
5. Pozyskanie środków zewnętrznych w celu wzmocnienia potencjału technicznego i digitalizacyjnego Muzeum Wsi Kieleckiej. Zakup niezbędnych urządzeń oraz adaptacja pomieszczeń, ze szczególnym uwzględnieniem Parku Etnograficznego w Tokarni.

Ad III. Udostępnianie zasobów muzealnych osobom ze szczególnymi potrzebami tj.: osobom z niepełnosprawnościami, osobom starszym, dzieciom, osobom czasowo niepełnosprawnym poprzez likwidowanie barier a także zmianę podejścia pracowników do osób ze szczególnymi potrzebami.

Park Etnograficzny w Tokarni

W skansenie turysta z niepełnosprawnością napotyka wiele ograniczeń. Prawnie nie jest możliwa taka modernizacja obiektów, która zlikwidowałaby wszystkie bariery (zalecenia konserwatora zabytków). Muzeum podejmie zatem działania, które ułatwią i umożliwią dostęp do swoich zasobów osobom ze szczególnymi potrzebami:

W ramach programu realizacji zadań bieżącego funkcjonowania i rozwoju muzeum:

1. Przygotowanie miejsc parkingowych dla osób niepełnosprawnych.
2. Opracowanie ścieżek zwiedzania skansenu dedykowanych osobom starszym: do wyboru 30 minutowa oraz 1 godzinna.
3. Opracowanie questów (rodzaj gry terenowej) dla rodzin z dziećmi.
4. Uruchomienie systemu szkoleń dla pracowników obsługujących ruch turystycznych w skansenie pod kątem obsługi osób z niepełnosprawnościami ruchowymi i intelektualnymi.

Krótkoterminowe:

5. Wydrukowanie specjalnej oferty dla osób niepełnosprawnych oraz przewodnika w języku Braille'a.
6. Modernizacja strony internetowej www.mwk.com.pl – udostępnienie wszystkich zasobów z udogodnieniami dla osób niepełnosprawnych.

Długoterminowe:

7. Zbudowanie makiety Parku Etnograficznego w Tokarni oraz mapy tyflograficznej przy wejściu do skansenu.
8. Realizacja lekcji muzealnych, wystaw dedykowanych osobom ze szczególnymi potrzebami, umożliwiających sensoryczne poznawanie eksponatów.

Mauzoleum Martyrologii Wsi Polskich w Michniowie

W ramach programu realizacji zadań bieżącego funkcjonowania i rozwoju muzeum:

Obiekt jest przystosowany dla osób niepełnosprawnych ruchowo – oznakowanie, winda, toalety. Jest także wyposażone w audioprzewodniki. Jest możliwość zwiedzania skansenu przez dzieci, gdyż ekspozycja jest zorganizowana tak, aby drastyczne treści były dla nich niedostępne. Konieczne jest jednak podjęcie działań, które umożliwią korzystanie z obiektów osobom z niepełnosprawnością intelektualną, np. zwiększenie liczby godzin dedykowanych osobom ze spektrum autyzmu (wyłączenie muzyki i światła, opieka przewodnika). Konieczne jest także przeszkolenie opiekunów obsługujących grupy z obsługi osób niepełnosprawnych oraz przygotowanie oferty edukacyjnej dla osób niepełnosprawnych.

Ad IV. Nowoczesne zarządzanie w oparciu o zasadę polityki zrównoważonego rozwoju. Wszystkie oddziały.

W ramach programu realizacji zadań bieżącego funkcjonowania i rozwoju muzeum:

1. Wprowadzenie zmian w Regulaminie Organizacyjnym jednostki.
2. Wprowadzenie elektronicznego obiegu dokumentów, co w wielooddziałowej instytucji da znaczące oszczędności finansowe (papier, drukowanie, paliwo) oraz przyspieszy realizację zadań.
3. Promocja możliwości zakupu e-biletów do skansenu oraz uruchomienie takiej możliwości dla wszystkich oddziałów MWK, w których one obowiązują.

4. Stworzenie w MWK takiego miejsca pracy, w którym każdy pracownik będzie czuł się doceniany i szanowany, bez względu na wiek, pochodzenie, wyznanie czy stan zdrowia.
5. Wprowadzenie instrukcji wewnętrznych regulujących zachowania ekologiczne wśród pracowników: segregacja odpadów, uwrażliwienie na oszczędzanie energii elektrycznej oraz wody, wymiana żarówek na energooszczędne.
6. Systematyczne nasadzanie roślin miododajnych.

Ad V. Zbudowanie sieci współpracy, długotrwałych partnerstw, które umożliwią korzystanie z większej liczby zasobów i kanałów komunikacji (samorządy, uczelnie, firmy). Wszystkie oddziały.

W ramach programu realizacji zadań bieżącego funkcjonowania i rozwoju muzeum:

1. Zaproszenie do współpracy samorządy na terenie, których działają oddziały Muzeum. Identyfikacja wspólnych celów ich realizacja.
2. Nawiązanie trwałej współpracy z uczelniami w celu realizacji wspólnych przedsięwzięć, np. praktyki zawodowe w muzeum, wspólna realizacja badań, organizacja konferencji naukowych oraz innych.

Krótkoterminowe:

3. Reaktywacja Klastra Chęcińskiego oraz przekonanie członków o konieczności przekształcenia go w Lokalną Organizację Turystyczną, co otworzy nowe perspektywy dla pozyskiwania środków zewnętrznych oraz umożliwi jego rozwój.

Ad VI. Znaczące rozszerzenie listy instytucji, fundacji, realizujących programy grantowe w ramach których Muzeum Wsi Kieleckiej będzie pozyskiwało środki zewnętrzne. Wszystkie oddziały.

W ramach programu realizacji zadań bieżącego funkcjonowania i rozwoju muzeum:

Muzeum Wsi Kieleckiej pozyskuje środki zewnętrznie głównie w oparciu o programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Do 2023 r. także w ramach Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich, która wygasła już tę możliwość. Konieczne jest otwarcie się na nowe możliwości i podjęcie prób składania wniosków w ramach programów grantowych ogłaszanych przez fundacje związane z instytucjami rządowymi jak i korporacyjne.

Ad VII. Uruchomienie systemu szkoleń oraz studiów podyplomowych dla pracowników naukowych, zwiększających ich kompetencje oraz wiedzę historyczną i etnograficzną. Wszystkie oddziały.

W ramach programu realizacji zadań bieżącego funkcjonowania i rozwoju muzeum:

1. W Muzeum Wsi Kieleckiej – Parku Etnograficznym w Tokarni pracuje coraz mniej osób z wykształceniem etnograficznym. W chwili obecnej są to cztery osoby. Istnieje pilna potrzeba stworzenia systemu szkoleń oraz realizacji studiów podyplomowych, która zapobiegnie trudnej dla muzeum etnograficznego sytuacji. Należy opracować system szkoleń dla pracowników, który uwzględni formy zachęty do podjęcia się tego zadania: refundacja studiów, szkoleń, podwyżki, awans.
2. Konieczne jest objęcie systemem szkoleń także pracowników naukowych w Mauzoleum Martyrologii Wsi Polskich w Michniowie, który zajmuje się pielęgnowaniem historii 817 spacyfikowanych w czasie II wojny światowej wsi polskich.

Ad VIII. Kontynuacja rozbudowy Parku Etnograficznego (3 etap)

W ramach programu realizacji zadań bieżącego funkcjonowania i rozwoju muzeum:

1. Zakończenie rekonstrukcji Kałamarzyka – domu urzędnika z Suchedniowa.
2. Posadowienie obiektów małej architektury: krzyża cholerycznego i gołębnika.

Krótkoterminowe:

3. Uzupełnienie o nowe obiekty Sektora Nadwiślańskiego – translokacja Kaplicy Matki Boskiej Częstochowskiej z Dymin.
4. Przygotowanie realizacja ekspozycji wstępnej w spichlerzu z Wyszmontowa z makietą obrazującą obiekty w skansenie oraz mapą w skali 1:100.

Długoterminowe:

5. Budowa placu zabaw dla dzieci nawiązującego do życia na dawnej wsi.
6. Rozbudowa zaplecza magazynowego na nowe zbiory, a w dłuższej perspektywie, także o zaplecze konserwatorskie.

7. Stworzenie wystawy stałej dotyczącej dawnych rzemiosł Kielecczyzny.
8. Realizacja Sektora Małomiasteczkowego: rekonstrukcja budynku karczmy, remizy, ogrodzenie kościoła; brukowanie rynku; rekonstrukcja domów podcieniowych.

Ad IX. Zapewnienie bezpieczeństwa zbiorom, osobom zwiedzającym obiekty oraz pracownikom. Wszystkie oddziały.

W ramach programu realizacji zadań bierzącego funkcjonowania i rozwoju muzeum:

1. Przeprowadzenie szkoleń dla opiekunów ekspozycji, mających istotny wpływ w zapewnieniu bezpieczeństwa zwiedzającym i prezentowanym zbiorom w czasie ich udostępniania. Opiekun jest istotnym ogniwem w działalności muzeum i systemie ochrony.
2. Opracowanie i wdrożenie indywidualnych procedur RODO dla Muzeum Wsi Kieleckiej, uwzględniających specyfikę jego działania, które umożliwią właściwą ochronę danych osobowych pracowników, partnerów, turystów we wszystkich oddziałach MWK.

Krótkoterminowe:

Park Etnograficzny w Tokarni

3. Wykonanie drugiego wjazdu do skansenu, co zmniejszy napór pojazdów na parking główny.
4. Oznakowanie terenu w związku z powstaniem drugiego wjazdu.
5. Uruchomienie systemu przeciwpożarowego oraz monitoringu antywłamaniowego we wszystkich obiektach w skansenie.

Zagroda Czernikiewiczów w Bodzentynie

W ramach programu realizacji zadań bieżącego funkcjonowania i rozwoju muzeum:

6. Uruchomienie systemu monitoringu antywłamaniowego.

1.	<p>Muzeum Wsi Kieleckiej (wszystkie oddziały) - Znaczące wydarzenia</p>
Maj 2024	<p>1 maja 2024 - Projekcja filmu „Człowiek wsi. Pasja i siła”; spotkanie z twórcami (Mauzoleum) Projekcja filmu o działaczu społecznym z Oblekonia, Władysławie Pokusa, który po wojnie wyemigrował do Kanady, a w latach 90-tych przekazał fundusze na powołanie w Polsce fundacji wspierającej kształcenie dzieci z rejonów wiejskich. Film doskonale wpisuje się w ideę Święta Pracy, przedstawia bowiem sylwetkę człowieka wyjątkowego, twórczego, zdeterminowanego i oddanego sprawie polepszenia losu polskich chłopów. Ponadto pokazuje drogę człowieka i całego narodu do podźwignięcia się z dramatu II wojny światowej. Zdjęcia do tego fabularyzowanego dokumentu powstały m.in. w Zagrodzie Czernikiewiczów w Bodzentynie.</p> <p>Sobota, 04 Maja 2024 - Niedziela, 05 Maja 2024 11:00 - 18:00 ŚWIĘTOKRZYSKI FESTIWAL SMAKÓW</p> <p>Promocja dziedzictwa kulinarnego Kielecczyzny – prezentacja potraw i produktów lokalnych. Uczestnikami są KGW, jako depozytariuszki dawnych przepisów kulinarnych. Na scenie zaprezentują się zespoły folklorystyczne z woj. świętokrzyskiego. Odbędzie się prelekcja o „Tradycjach kulinarnych Kielecczyzny”. Partner „Echo Dnia” oraz Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego.</p> <p>5 maja 2024 - Warsztaty tkackie w Zagrodzie. Warsztaty dla dzieci i dorosłych prowadzone przez przedstawicielki Stowarzyszenia „Świętokrzyskie Tkaczki” –promującego kulturę ludową i tradycje tkackie regionu, w tym szczególnie tkactwo bodzentyńskie.</p> <p>11 maja 2024 – I „Filiżanka z historykiem”. Seria spotkań z historykami Działu Edukacyjno-Historycznego Mauzoleum w formie pogadanki i swobodnej dyskusji na tematy związane z historią i kulturą. Skierowane do szerokiego grona odbiorców – zarówno indywidualnych jak i grupowych. Projekt wpłynie pozytywnie na wizerunek Mauzoleum, przełamując stereotypy historii martyrologicznej jako hermetycznej i o wysokim progu wejścia. Filiżanka z historykiem. Napij się kawy i poznaj ciekawą historię! Sobotnia pogadanka przy kawie ze zwiedzającymi i uprzednio umówioną grupą. Pogadanka ok. 20-30 minut plus dyskusja.</p>

„Filiżanka z historykiem” odbywać się będzie raz w miesiącu, jej uczestnicy skorzystają z projektu nieodpłatnie, będą również mieli możliwość uczestnictwa w nieopłatnym oprowadzaniu po ekspozycji Mauzoleum.

Niedziela, 12 Maja 2024 11:00 - 16:00

NIEDZIELA ZA WĘGŁEM ORAZ NIEDZIELA KONSERWATORSKA. W ramach cyklu **RODZINNA NIEDZIELA W SKANSENIE**, wydarzenie poświęcone budownictwu ludowemu oraz konserwacji eksponatów. Wzbogacone o pokazy i lekcje muzealne.

22 maja 2024 - I Konferencja Studencka „Wieś polska w czasie drugiej wojny

światowej” – pierwsza konferencja naukowa siecująca studentów i uczniów szkół średnich zainteresowanych w/w tematyką.

Nowoczesna forma konferencji z krótkimi wystąpieniami i rozbudowanym panelem dyskusyjnym ma przedstawić dotychczasowe kierunki badań, ale też zachęcić do poszerzania wiedzy w temacie II wojny światowej na polskiej wsi.

Wydarzenie wpisuje się w statutową działalność edukacyjną Mauzoleum, jest też wynikiem współpracy z UJK i IPN Kielce. Przede wszystkim zaś buduje nową grupę odbiorców i rozpoznawalność jednostki.

18 maja 2024 - Noc Muzeów – dioramy historyczne (scenki rekonstruktorskie) plus młodzieżowy kwartet gitarowy. Dla zwiedzających Mauzoleum w trakcie Nocy Muzeów przygotowane zostaną atrakcje nie wymagające długiego uczestnictwa, jednak na tyle angażujące, by z ciekawością zatrzymać się w wieczorno-nocnej wędrówce po instytucjach kultury.

19 maja 2024 – Koncert Szantowy w Zagrodzie Czernikiewiczów w Bodzentynie – majowe spotkanie z muzyką żeglarską. Koncerty tego rodzaju zyskują coraz szerszą publiczność, a koncert tego rodzaju w zabytkowej zagrodzie jest wyjątkowo efektowny i zgromadzi publiczność, której nie interesuje muzyka ludowa, zwykle łączona z tego typu obiektami.

	<p>26 maja 2024 r. - Współorganizacja rocznicy poświęcenia Cmentarza Partyzanckiego AK w Skarbowej Górze. Prelekcja na temat Losów wsi kieleckiej w czasie II wojny – działanie statutowe Mauzoleum jako strażnika pamięci o ofiarach II wojny światowej. Prelekcję wygłosi przedstawiciel Mauzoleum, jest więc to także działanie promocyjne instytucji.</p> <p>Niedziela, 26 Maj 2024 11:00 - 18:00 XXIII FINAŁ REGIONALNEGO KONKURSU "NASZE KULINARNE DZIEDZICTWO - SMAKI REGIONÓW"</p> <p>Promocja producentów produktu lokalnego oraz kultury ludowej, którzy będą promować region na etapie ogólnopolskim konkursu. Współorganizator Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego.</p> <p>Niedziela, 26 Maj 2024 11:00 - 16:00 WĄPIERZ W ZAGRODZIE. W ramach cyklu RODZINNA NIEDZIELA W SKANSENIE. Wydarzenie poświęcony będzie demonologii ludowej.</p>
<p>Czerwiec 2024</p>	<p>Sobota, 01 Czerwiec 2024 11:00 - 15:00 DZIEŃ DZIECKA</p> <p>Promocja kultury ludowej wśród najmłodszych. Dzieci mają tego dnia wstęp bezpłatny do skansenu.</p> <p>1-2 czerwca 2024 r. - obchody 81. Rocznicy pacyfikacji Bodzentyna – tradycyjne, coroczne wydarzenie upamiętniające wydarzenia w Bodzentynie. Przedstawiciel Mauzoleum uczestniczyć będzie we Mszy Św., pochodzie i złożeniu kwiatów.</p> <p>Czerwiec - Badanie polskich strat wojennych – podsumowanie projektu; spotkanie sieciująco - informacyjne „Straty wojenne w obiektach sakralnych - badania historyczne, a współczesne dziedzictwo kulturowe” połączone z oprowadzaniem po wystawie czasowej „Jan Paweł II. Świadek wojny – człowiek pokoju”. Spotkanie dedykowane zainteresowanym tematem, członkom wspólnot dbających o dziedzictwo historyczne polskiego Kościoła.</p> <p>Czerwiec 2024 r. - promocja książki „Z okupacyjnego stołu” – promocja najnowszego wydawnictwa popularno-naukowego wychodzącego pod szyldem Mauzoleum i MWK, a pokazującego trudne czasu okupacji od strony życia codziennego – kuchni i żywności.</p>

	<p>Promocji towarzyszyć będą cykliczne wykłady i spotkania autorskie.</p> <p>Niedziela, 02 Czerwiec 2024 12:00 - 18:00 ŚWIĘTOKRZYSKI JARMARK AGROTURYSTYCZNY</p> <p>Promocja oferty gospodarstw agroturystycznych województwa świętokrzyskiego oraz folkloru ludowego. Partner Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego.</p> <p>8 czerwca 2024 Jak się bawił mój dziadek? – prezentacja zabawek drewnianych regionu i ich twórców połączona z warsztatami dla dzieci tworzenia prostych i naturalnych zabawek. Ekotrend i historia w jednym wydarzeniu – dla dzieci – by poznały tradycję i dorosłych, szczególnie seniorów, którzy mogą przyjść z wnuczkami, by z sentymentem wspominać.</p> <p>Niedziela, 09 Czerwiec 2024 11:00 - 16:00 WIEJSKIE SPA ORAZ SIANOKOSY. W ramach cyklu RODZINNA NIEDZIELA W SKANSENIE. Na kanwie obrzędowości ludowej pokaz sianokosów oraz zajęcia dla zwiedzających z zielarstwa oraz dawnych metod pomagających urodzić.</p> <p>29 czerwca 2024 r. – Obrzęd weselny w Zagrodzie Czernikiewiczów – tradycyjne wesele w chłopskiej chacie. Odtworzenie zwyczajów i form obrzędów weselnych dawnej wsi.</p> <p>Niedziela, 30 Czerwiec 2024 11:00 - 16:00 WYTOPKI OŁOWIU</p> <p>Najstarsze wydarzenie plenerowe MWK nawiązujące do tradycji górnictwa kruszcowego Gór Świętokrzyskich w formule pikniku naukowego; pokazy wytopu ołowiu, pozyskiwania dziegciu, pozyskiwania miedzi metodą łaszczyńskiego.</p>
Lipiec 2024	<p>12 lipca 2024 r. 81. Rocznicą Pacyfikacji Michniowa — Oficjalne uroczystości pod Mogiłą, w tym apel poległych z happeningiem artystyczno-historycznym pokazującym fotografie pomordowanych. Całość w oprawie muzyki i pieśni patriotycznej. Msza Św. W Domu Cisy i zwiedzanie ekspozycji.</p> <p>13 lipca 2024 r. 81. Rocznicą Pacyfikacji Michniowa — Dzień Rodzin, happening historyczno-artystyczny. Spotkanie rodzin Pomordowanych.</p>

	<p>Lipiec 2024 Michniów - Wieś z kulturą – I spotkanie sieciujące wiejskich organizacji pozarządowych regionu w celu omówienia wyzwań i możliwości budowania kultury i promowania historii wsi polskich.</p> <p>Niedziela, 14 Lipiec 2024 11:00 - 16:00 PALEC PO BUDKĘ. W ramach cyklu RODZINNA NIEDZIELA W SKANSENIE. Wydarzenie poświęcone będzie dawnym grom i zabawom: gra w grele, toczenie fajerki, przeciąganie liny.</p> <p>Niedziela, 28 Lipiec 2024 11:00 - 16:00 MACHAJ WĘDĄ, RYBY BĘDĄ ORAZ KIERMASZ SZTUKI LUDOWEJ. W ramach cyklu RODZINNA NIEDZIELA W SKANSENIE</p> <p>Wydarzenie poświęcone będzie dawnym metodom wędkowania na Kielecczyźnie oraz promocji twórców ludowych z regionu.</p>
Sierpień 2024	<p>3 sierpnia 2024 - Obchody 80. Rocznicy wybuchu Powstania Warszawskiego - I Rajd służb mundurowych</p> <p>Niedziela, 04 Sierpień 2024 11:00 - 16:00 ŚWIĘTY FRANCISZEK. W ramach cyklu RODZINNA NIEDZIELA W SKANSENIE</p> <p>Wydarzenie poświęcone opiece nad zwierzętami domowymi oraz promocji właściwego zachowania wobec podopiecznych. Spotkania ze specjalistami oraz prezentacja zwierząt.</p> <p>10 sierpnia 2024 - „Fotografik Zagr(w)odowy” – dzień otwarty dla fotografików i fotografików amatorów w Zagrodzie Czernikiewiczów. Efektem prac docelowo będzie wystawa fotografii w 2025 r.</p> <p>Niedziela, 11 Sierpień 2024 11:00 - 17:00 MOTOPIKNIK. ZŁOT ZABYTKOWYCH AUT I MOTOCYKLI</p> <p>Prezentacja zabytkowych aut oraz motocykli SHL przez kolekcjonerów z całej Polski.</p> <p>18 sierpnia 2024 - Dzień Partyzanta – diorama na powietrzu – obóz partyzancki. Wydarzenie połączone z krótkimi prelekcjami tematycznymi, inscenizowanymi opowieściami partyzanckimi o ich życiu codziennym. Wydarzenie dla dzieci i dorosłych.</p> <p>31 sierpnia 2024 - Pożegnanie lata z przytupem – przegląd kapel ludowych.</p>

<p>Wrzesień 2024</p>	<p>Niedziela, 01 Wrzesień 2024 12:00 - 18:00 ŚWIĘTO CHLEBA</p> <p>Wydarzenie poświęcone dawnym metodom pozyskania zboża , jego przemiału oraz tradycji wypieku chleba. Odbędą się liczne pokazy z udziałem zabytkowych maszyn oraz narzędzi. W skansenie zaprezentują się wystawcy z pieczywem wysokiej jakości.</p> <p>7 września 2024 r. - Narodowe Czytanie – fragmenty „Kordiana” zainscenizowane w przestrzeni Mazuoleum przez młodzież z okolicznych szkół. Perfomance artystyczno- literacki.</p> <p>14 września 2024 - Europejskie Dni Dziedzictwa — happening artystyczny polegający na łączeniu w czerwono białą sieć krzyży jako uniwersalnych znaków cierpienia i pamięci. Widowisko dla dzieci i dorosłych, z możliwością aktywnego uczestnictwa, zakończone sesją fotograficzną.</p> <p>Niedziela, 22 Wrzesień 2024 11:00 - 17:00 SMAKI JESIENI. PIKNIK PSZCZELARSKI</p> <p>Wydarzenie poświęcone życiu na wsi w porze jesienno -zimowej. Odbędą się pokazy : kisenia kapusty, darcia pierza, przedzenia na przędzy. Zwiedzający będą mogli ugościć się ziemniakami prosto z ogniska.</p>
<p>Październik 2024</p>	<p>5 października 2024 r. Dzień Tkaczki — kolejna odsłona tradycji tkackich regionu.</p> <p>Październik 2024 - VII konferencja „Wieś polska podczas II wojny światowej. Rodzina. Wojna”</p> <p>18 października 2024 r Konferencja dla nauczycieli „Opowieść o wojnie w praktyce dydaktycznej” – Konferencja prezentująca najlepsze dydaktycznie i merytorycznie sposoby prezentacji tematów martyrologicznych i tych związanych z II wojną światową w regionie.</p>
<p>Listopad 2024</p>	<p>2 listopada 2024 r Zaduszki Michniowskie –. Msza za zmarłych, spotkanie wspomnieniowe z mieszkańcami Michniowa.</p>
<p>Grudzień 2024</p>	<p>14 grudnia 2024 r. – Jarmark Bożonarodzeniowy we współpracy z gm. Bodzentyn Warsztaty dla dzieci i dorosłych „Choinka partyzanta”. Wyrób ozdób z elementów roślinnych dostępnych w lasach.</p>

	<p>Dworek Laszczyków w Kielcach</p> <p>Niedziela, 15 Grudzień 2024 11:00 - 16:00</p> <p>Kiermasz Bożonarodzeniowy</p> <p>Prezentacja obrzędowości i zwyczajów związanych z czasem Bożego Narodzenia. Odbędą się warsztaty plastyki obrzędowej oraz kiermasz rękodzieła ludowego i produktów lokalnych.</p>
--	---

Muzeum Wsi Kieleckiej jest planowane jako organizator **Dożynek Wojewódzkich** (wrzesień) oraz wydarzenia nawiązującego do tradycji myśliwskich: **Hubertus Świętokrzyski**.

2. Wydarzenia realizowane przez MWK poza siedzibą Muzeum Wsi Kieleckiej

Narodowy Instytut Kultury i Dziedzictwa Wsi, Krakowskie Przedmieście 66

18 maja 2024 r. **Noc Muzeów – wieś świętokrzyska w stolicy**

Prezentacja kultury ludowej Regionu Kielecczyzny: 5 wystaw prezentujących krajobraz i kulturę ludową regionu świętokrzyskiego, 3 warsztaty z udziałem twórców ludowych, występy zespołów folklorystycznych, kapel reprezentujących muzykę tradycyjną regionu.

Plan działalności merytorycznej Muzeum Wsi Kieleckiej 2024 -2029 r.

Rok	Frekwencja	Wydarzenia	Lekcje muzealne wraz z usługą przewodnicką	Wystawy
2024	178 000	20	325	7
2025	178 020	23	330	10
2026	178 023	25	331	12
2027	178 027	26	331	14
2028	178 200	26	332	15
2029	178 200	27	334	20

Uwagi! W 2024 r. od połowy roku jest nieczynny Dworek Łaszczyków. Zmniejsza się zatem przestrzeń ekspozycyjna.

Plan Finansowy Muzeum Wsi Kieleckiej na 2024-2029

Dotychczasowy plan finansowy MWK konstruowany był w oparciu o dotację celową i działania własne. W planach na lata 2024-2029 dodatkowo uwzględnione jest zintensyfikowanie działań mających na celu pozyskanie dofinansowania zewnętrznego z innych źródeł, w tym aplikowanie o dofinansowanie o środki zewnętrzne z fundacji rządowych oraz korporacyjnych, pozyskiwanie środków na szkolenia kadry, wynajem terenu oraz racjonalne gospodarowanie zasobami w myśl polityki zrównoważonego rozwoju.

**Koncepcja finansowania działalności Muzeum Wsi Kielckiej
w latach 2024 - 2029**

W zł

Lp.	Treść	Plan na 2024 rok	Plan na 2 025	Plan na 2 026	Plan na 2 027	Plan na 2 028	Plan na 2 029
1	2	3	4	5	6	7	8
I.	Przychody na dział. podstawową	14 274 500	14 711 698	15 153 048	15 531 875	15 920 172	16 318 176
1.	dotacje na dział. statutową	10 638 000	10 957 140	11 285 854	11 568 001	11 857 201	12 153 631
	a) ze śr. budż. woj.	10 638 000	10 957 140	11 285 854	11 568 001	11 857 201	12 153 631
2.	dotacje na wskazane zadania	1 192 000	1 224 500	1 261 235	1 292 766	1 325 085	1 358 212
	a) ze śr. budż. woj.	700 000	724 500	746 235	764 891	784 013	803 613
	c) ze środków budż. państwa	492 000	500 000	515 000	527 875	541 072	554 599
3.	przychody ze św. usług	1 744 500	1 805 558	1 859 724	1 906 217	1 953 873	2 002 720
4.	przychody z najmu i dzierżawy, reklam	700 000	724 500	746 235	764 891	784 013	803 613
VI.	Koszty w układzie rodzajowym	17 421 257	17 992 259	18 532 027	18 995 328	19 375 234	19 762 739
1.	zużycie materiałów i energii	1 072 400	1 109 934	1 143 232	1 171 813	1 195 249	1 219 154
	a) zużycie materiałów	532 400	551 034	567 565	581 754	593 389	605 257
	b) zużycie energii	540 000	558 900	575 667	590 059	601 860	613 897
3.	usługi obce z tego:	3 136 600	3 246 381	3 343 772	3 427 367	3 495 914	3 565 832
	a) usługi remontowe budynków	1 150 000	1 190 250	1 225 958	1 256 606	1 281 739	1 307 373
	b) usługi konserwacji	30 000	31 050	31 982	32 781	33 437	34 105
	c) usługi telekomunikacyjne	10 000	10 350	10 661	10 927	11 146	11 368
	e) pozostałe	1 946 600	2 014 731	2 075 173	2 127 052	2 169 593	2 212 985
4.	podatki i opłaty	32 700	33 845	34 860	35 731	36 446	37 175
5.	wynagrodzenia	7 931 747	8 209 358	8 455 639	8 667 030	8 840 370	9 017 178
	a) umowy o pracę	7 601 747	7 867 808	8 103 842	8 306 438	8 472 567	8 642 019
	c) umowy cywilno-prawne	330 000	341 550	351 797	360 591	367 803	375 159
6.	po pochodne od wynagrodzeń	1 508 310	1 553 559	1 600 166	1 640 170	1 672 974	1 706 433
7.	św. na rzecz prac., z tego:	249 500	258 233	265 979	272 629	278 082	283 643
	a) odpisy na ZFŚS	178 500	184 748	190 290	195 047	198 948	202 927
	b) pozostałe	71 000	73 485	75 690	77 582	79 133	80 716
8.	amortyzacja ogółem	3 120 000	3 198 000	3 293 940	3 376 289	3 443 814	3 512 691
9.	pozostałe koszty, z tego:	370 000	382 950	394 439	404 299	412 385	420 633
	b) ubezpiec. OC i majątkowe	160 000	165 600	170 568	174 832	178 329	181 895
	d) koszty reklamy	100 000	103 500	106 605	109 270	111 456	113 685
	f) koszty podróży służb.	40 000	41 400	42 642	43 708	44 582	45 474
	g) pozostałe	70 000	72 450	74 624	76 489	78 019	79 579

Dane uzupełniające o stanie zatrudnienia

Lp.	Treść	Stan na 31.12.2024	Stan na 31.12.2025	Stan na 31.12.2026	Stan na 31.12.2027	Stan na 31.12.2028	Stan na 31.12.2029
1	2	3	4	5	6	7	8
I.	Zatrudnienie - etaty	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00
1.	administracja	30	30	30	30,00	30,00	30,00
2.	obsługa	43	42	42	40,00	40,00	40,00
2.	prac. merytoryczni	27	28	28	30,00	30,00	30,00
II.	Zatrudnienie - osoby	101	101	100	100	100	100
1.	administracja	30	30	30	30	30	30
2.	obsługa	43	42	41	40	40	40
2.	prac. merytoryczni	28	29	29	30	30	30

p.o. Dyrektora Muzeum
doms historyje
Katarzyna Korus