

.....
(miejscowość, data zgłoszenia)

KONKURS NA PORTRET PSA-ZWIADOWCY MORUSA

KARTA ZGŁOSZENIA¹

Imię i nazwisko uczestnika:		Wiek:
Adres do korespondencji:		
E-mail:	Telefon:	
Nazwa i adres szkoły:		
Technika/techniki artystyczne, w których wykonano pracę:		

.....
data i podpis uczestnika/ rodzica (opiekuna prawnego)*

¹ Zgłoszenie na Konkurs jest jednoznaczne z akceptacją Regulaminu Konkursu.

ZGODY I OŚWIADCZENIA UCZESTNIKA/RODZICA LUB OPIEKUNA PRAWNEGO:

1) ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH:

Po zapoznaniu się z informacją Organizatora, zamieszczoną w Regulaminie konkursu na maskotkę Muzeum Wsi Kieleckiej wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych w trybie art. 6 ust. 1 lit. a RODO.

.....
data i podpis uczestnika/ rodzica (opiekuna prawnego)*

2) ZEZWOLENIE (ZGODA) NA ROZPOWSZECHNIANIE WIZERUNKU:

Stosownie do postanowień art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 2022, poz. 2509) oraz art. 6 ust 1 lit. a RODO wyrażam zgodę na nieodpłatne, nieograniczone terytorialnie i czasowo rozpowszechnianie wizerunku mojego / mojego dziecka w formie tradycyjnej i elektronicznej wraz z danymi identyfikującymi przez Organizatora w związku z udziałem w Konkursie, a także udostępniania informacji o Konkursie oraz relacjonowania jego przebiegu na stronie internetowej Organizatora, w mediach w formie fotografii, materiałów filmowych, nagrań audio i video.

.....
data i podpis uczestnika/ rodzica (opiekuna prawnego)*

3) OŚWIADCZENIA

Oświadczam, że:

- jestem /moje dziecko jest* autorem zgłaszanej pracy konkursowej oraz że przysługuje mi całość nieograniczonych autorskich praw majątkowych i osobistych do pracy konkursowej; prawa te nie są obciążone prawami na rzecz jakichkolwiek podmiotów trzecich; wszelkie roszczenia osób trzecich, które wynikają z tytułu naruszenia ich praw odpowiada uczestnik Konkursu;
- praca konkursowa jest oryginalnym wytworem, nie stanowi plagiatu ani przeróbki lub opracowania cudzego dzieła, ani w żaden inny sposób nie narusza autorskich praw osobistych ani majątkowych lub jakichkolwiek innych praw osób trzecich;
- praca konkursowa nie zawiera elementów przyjętych z innych dzieł;
- zapoznałam/zapoznałem się z Regulaminem Konkursu i akceptuję jego warunki, wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie pracy mojego dziecka przez Organizatora, w jego działalności statutowej;
- z chwilą przekazania pracy konkursowej Organizatorowi Konkursu uczestnik nieodpłatnie, bez ograniczenia w czasie i przestrzeni przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe do tej pracy w rozumieniu ustawy z

dnia 4 lutego 1994 r. – o prawie autorskim i prawach pokrewnych na wymienionych w Regulaminie polach eksploatacji, w szczególności;

- a) utrwalenie i zwielokrotnienie wszelkimi technikami,
- b) publiczne prezentowanie,
- c) umieszczenie w Internecie,
- d) nieodpłatne wprowadzenie do obrotu projektu graficznego,
- e) druku i produkcji materiałów informacyjnych i promocyjnych z wykorzystaniem projektu,
- f) tworzenie na jego podstawie nowych opracowań,
- g) zwielokrotnienie określoną techniką, w tym na nośnikach elektronicznych i udostępnienie osobom trzecim.

Przeniesienie autorskich praw majątkowych do dzieła obejmuje także zezwolenie na wykonywanie autorskich praw zależnych.

Prawa nabyte na podstawie niniejszego regulaminu Muzeum Wsi Kieleckiej może przenieść na osoby trzecie.

- z chwilą przekazania pracy konkursowej Organizatorowi Konkursu, uczestnik przenosi nieodpłatnie na Organizatora Konkursu wyłączne prawo opracowywania pracy konkursowej oraz zezwala na wykonywanie zależnych praw autorskich do pracy konkursowej.

.....
data i podpis uczestnika/ rodzica (opiekuna prawnego)*

*- dotyczy uczestnika małoletniego

INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 RODO (rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, informuję, że:

- 1) Administratorem Danych Osobowych jest Muzeum Wsi Kieleckiej z siedzibą: ul. Jana Pawła II nr 6, 25-025 Kielce, e-mail: poczta@mwk.com.pl, tel. 41 34 49 297, fax. 41 34 45 008.
- 2) W sprawach z zakresu ochrony danych osobowych możesz kontaktować się z wyznaczonym przez Administratora Inspektorem Ochrony Danych, którym jest Anna Rubinkiewicz, tel. 602 779 754, e-mail: abcrodo@op.pl.
- 3) twoje dane osobowe będą przetwarzane w celu udzielenia i korzystania z zezwolenia na utrwalenie i rozpowszechnianie wizerunku na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w związku z art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, który wymaga takiego zezwolenia oraz korzystania z fotorelacji lub nagrań, które będą wykorzystywane w celach informacyjnych, dokumentacyjnych, edukacyjnych, w tym zamieszczania na stronie internetowej, portalach społecznościowym, kronikach, folderach, materiałach informacyjnych Administratora, a także w audycjach telewizyjnych lub radiowych;

- 4) odbiorcą danych osobowych w zakresie rozpowszechnianego wizerunku może być każdy, kto zapozna się z fotografią lub zapisem filmowym lub dźwiękowym, dane osobowe zawarte w zgodzie ani sama zgoda natomiast nie będzie udostępniana;
- 5) administrator nie ma zamiaru przekazywania danych osobowych do państwa trzeciego lub do organizacji międzynarodowej;
- 6) dane będą przechowywane przez okres, w jakim wykorzystywany będzie Twój wizerunek;
- 7) masz prawo do żądania od Administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także żądania przenoszenia danych, które realizowane będą na zasadach określonych w rozdziale III RODO;
- 8) masz prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, który będzie mógł być zrealizowany na zasadach określonych w art. 21 RODO;
- 9) w trakcie przetwarzania danych osobowych nie dochodzi do zautomatyzowanego podejmowania decyzji ani do profilowania, o których mowa w art. 22 ust. 1 i 4 RODO, co oznacza, że decyzje o rozpowszechnianiu wizerunku nie będą zapadać automatycznie, oraz że nie będą tworzone żadne profile osób, których dane dotyczą;
- 10) jeśli uznasz, że przetwarzanie danych osobowych narusza obowiązujące przepisy prawa, przysługuje Tobie prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym w Polsce jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych;
- 11) podanie danych osobowych w związku z udzielaniem zgody na utrwalanie i rozpowszechnianie wizerunku jest dobrowolne, jednak jest niezbędne do złożenia tego oświadczenia; bez ich podania nie jest możliwe wykazanie, że zgoda została udzielona, co oznacza, że nie będzie można wykorzystać zdjęć lub filmu z udziałem uwidocznionej osoby.

.....
data i podpis uczestnika/ rodzica (opiekuna prawnego)*